

Architektonický návrh prostoru pokladny Sklářského muzea Nový Bor.

Zadavatel:	Město Nový Bor org. Složka Sklářské muzeum nám. Míru 1 473 01 Nový Bor
Zpracovatel:	Ing. Arch. Leoš Bogar U Kartounky 670, 470 01 Česká Lípa
Datum:	07.2020

Architektonický návrh prostoru pokladny Sklářského muzea Nový Bor.

Úvod

Předmětem interiérového návrhu je prostor stávající pokladny a recepce Sklářského muzea. Jedná se o prostor, který v sobě slučuje více funkcí. Je to hlavní kontaktní místo kam nejdříve směřují návštěvníci muzea. Je zde pokladna, hlavní informační centrum muzea, pracovní prostor pro zaměstnance muzea, komunikační prostor do administrativního zázemí muzea, místo prodeje skleněného zboží a suvenýrů pro návštěvníky, prodej tiskovin a knih. Zároveň by mělo jít o reprezentativní prostor, který bude funkčně i esteticky odpovídat této významné novoborské instituci.

Stávající stav nevyhovuje z funkčního, prostorového ani provozního hlediska. Je zde malý a neúčelně uspořádaný prostor pro více návštěvníků, omezené kapacitní možnosti. Ani esteticky není stávající interiér vyhovující.

Navržené řešení se snaží o úpravu prostorových proporčních poměrů v interiéru a lepší provozní uspořádání prostoru pro návštěvníky, při zachování prostorových nároků obsluhy muzea. Návrh je veden snahou vytvořit jednoduchý odlehčený prostor, kde nebude mobiliář konkurovat dominantnímu předmětu muzea - sklu a sklářským exponátům.

Celkové řešení a materiálové pojetí vychází ze současného stavebního stavu prostoru, tak aby bylo dosaženo přijatelných nákladů na realizaci. Zůstávají zachovány všechny současné stavební substance, dlažba, povrch stěn, výplně otvorů i dochované detailní prvky stavby.

Stávající stav interiéru.

V místnosti bude demontováno a odstraněno stávající nábytkové vybavení. Vitríny, pulty i skříně. Bude odstraněn stávající zátežový koberec, a vyčištěno lepidlo, tak aby nebyla stávající velkoplošná dlažba poškozena.

Viz. Plán současného stavu.

Po demontáži budou zkontrolovány stavy omítek a ev. opraveny.

Bude provedena kontrola stavu vybavení, elektroinstalace a datové instalace.

Předpokládá se zachování stávajících elektrorozvodů, a úpravy trasování síťového rozvodu.

Návrh

Mobiliář.

Nové prvky interiéru, viz výkresová dokumentace, budou vyrobeny dodavatelsky a zkompletovány na místě.

Umělecký prvek

Recepční pult bude doplněn individuálním skleněným prvkem, umělecky navrženým a zhotoveným. Bude to dominantní prvek, který bude odpovídat významu sklářského muzea. Předpokládá se zhotovení plošného krycího skleněného objektu technologií fusingu, spékání, doplněného LED osvětlením. Tento objekt bude připevněn na hotový korpus recepce. Umělecký objekt bude součástí samostatné dodávky.

Osvětlení.

Počítá se se zachováním stávajícího ověsového centrálního lustru.

Prosklené vitríny na doplňkové zboží budou vybaveny vnitřními bodovými LED světly.

Pracovní místa budou vybaveny stolními lampami, dle požadavků uživatele.

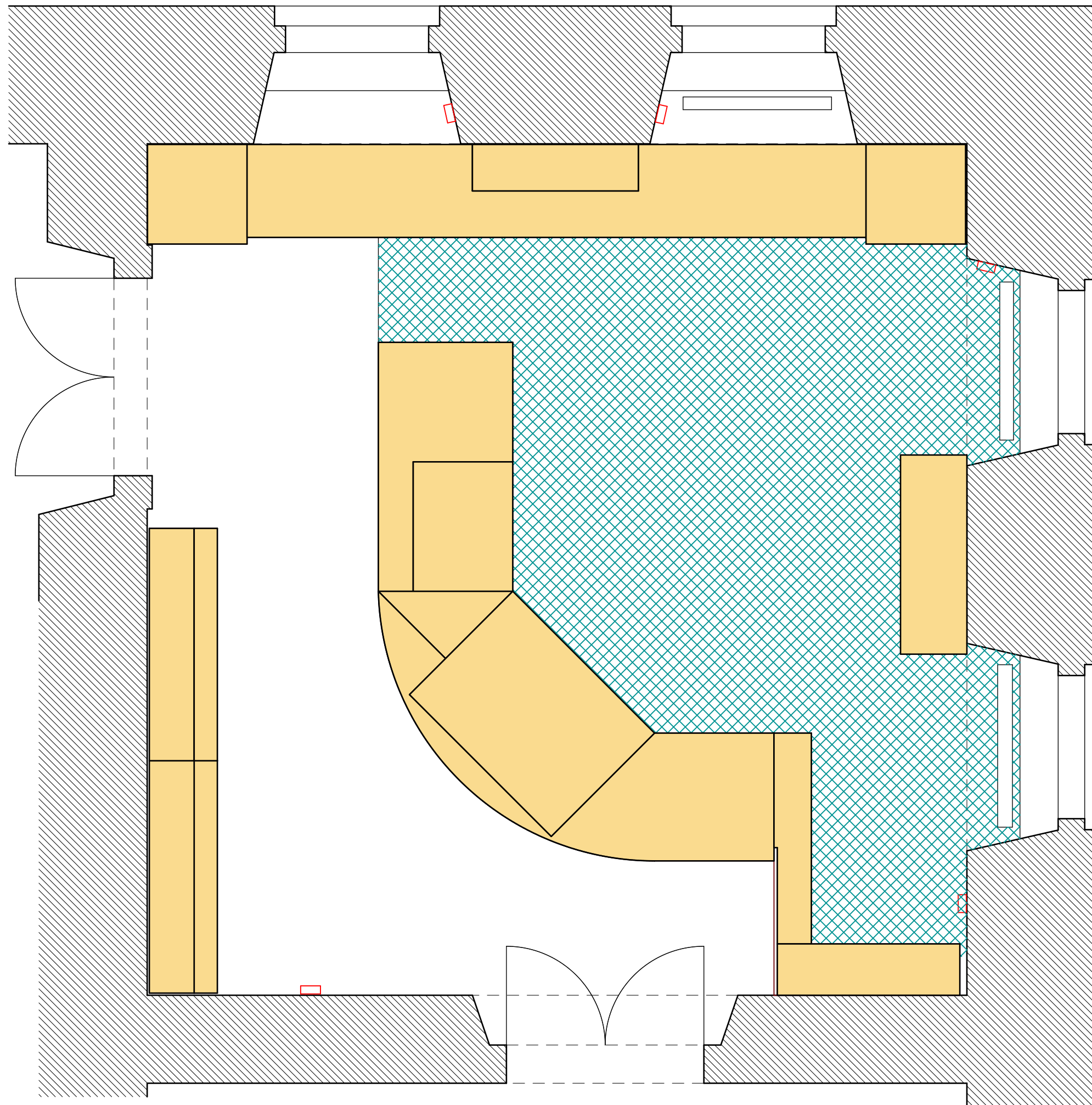
Elektro

Počítá se se zachováním stávající elektroinstalace v místnosti. Zásuvkové rozvody, vč. zásuvek budou stávající. Bude doplněn elektropřívod k zásuvkám umístěným v recepčním pultu. Tento přívod bude veden v instalačních lištách, které budou ukryty uvnitř korpusu recepčního pultu.

Do recepčního pultu a k pracovním místům budou přivedeny i datové rozvody, napojené na stávající datový systém v objektu.

Topení

Stávající elektro vytápění, přímotopné podokenní jednotky budou zachovány.



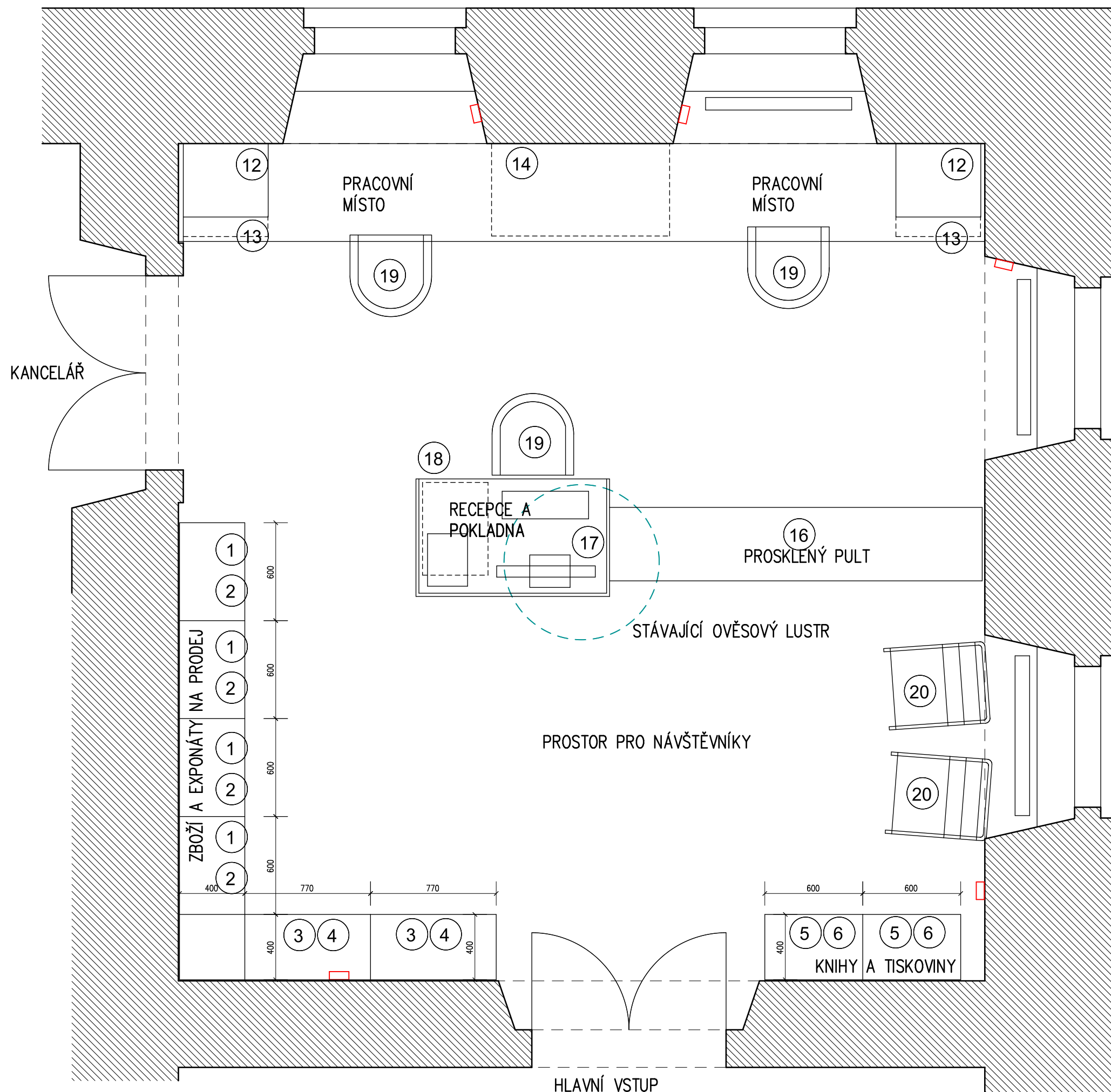
STÁVAJÍCÍ MOBILIÁŘ – DEMONTÁŽ A LIKVIDACE



ZÁTĚŽOVÝ KOBEC – ODSTRANĚNÍ
VYČIŠTĚNÍ PŮVODNÍ DLAŽBY, cca 16m²

STÁVAJÍCÍ STAV
1:25

SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020

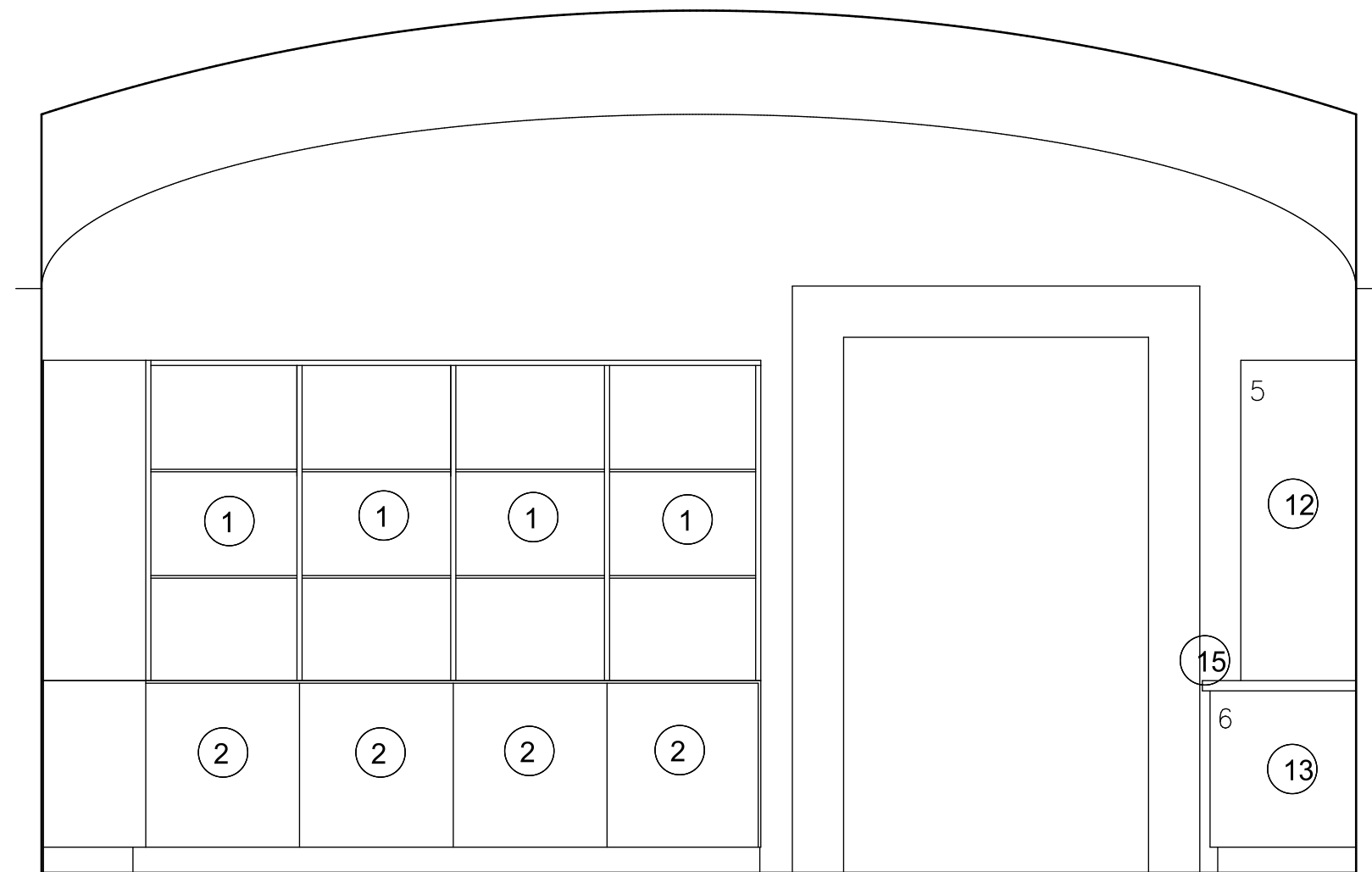


- 1 prosklená vitrína,
- 2 spodní skříňka,
- 3 prosklená vitrína,
- 4 spodní skříňka,
- 5 police na knihy
- 6 spodní skříňka,
- 12 skříňka na písemnosti
- 13 spodní šuplíková skříňka
- 14 spodní šuplíková skříňka
- 15 pultová deska
- 16 prosklená prodejní vitrína
- 17 recepční pult
- 18 mobilní šuplíkový box

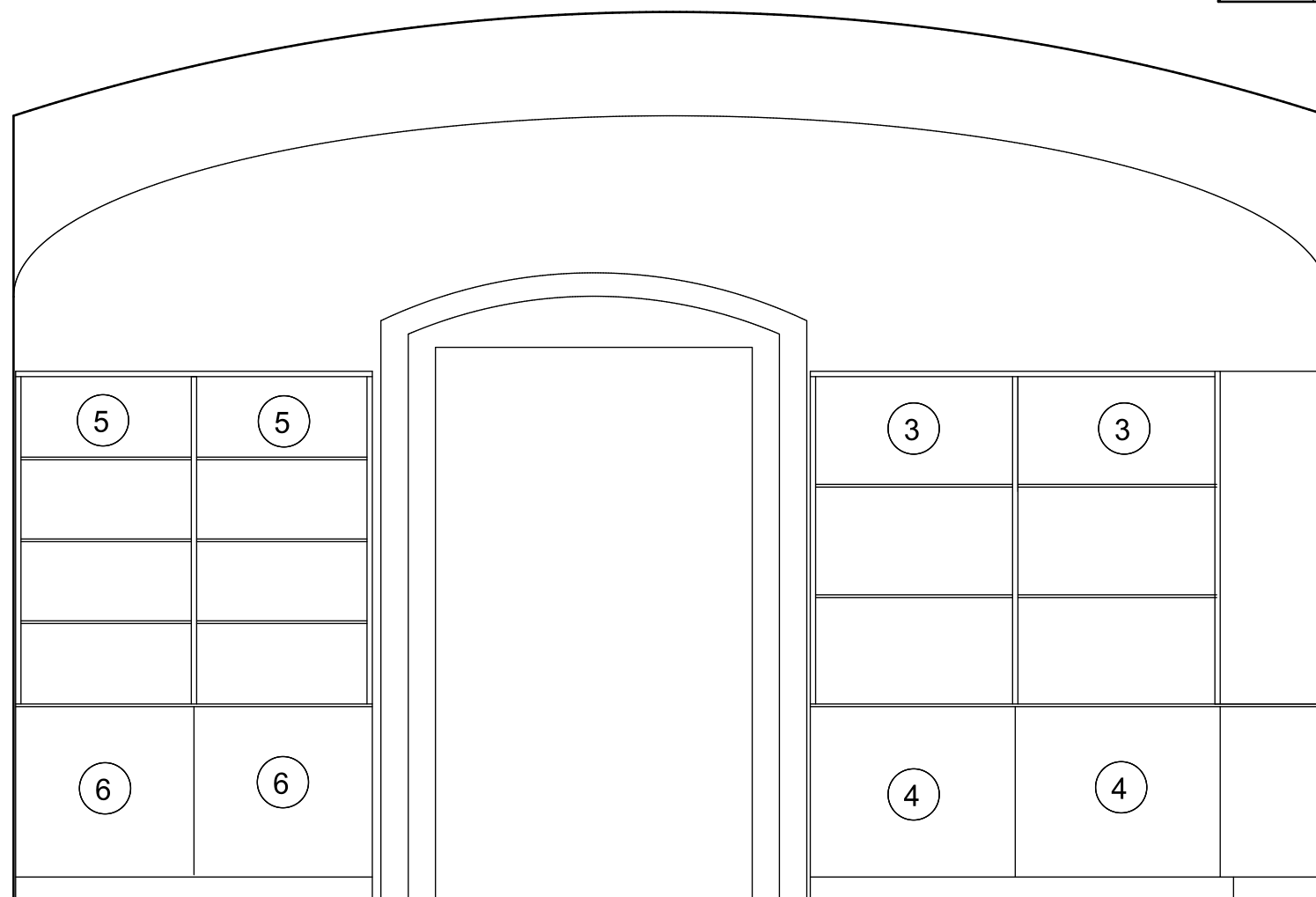
NAVRŽENÁ DISPOZICE PROSTORU
1:25

SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020

- 1 prosklená vitrína,
- 2 spodní skříňka,
- 3 prosklená vitrína,
- 4 spodní skříňka,
- 5 police na knihy
- 6 spodní skříňka,
- 12 skříňka na písennosti
- 13 spodní šuplíková skříňka
- 14 spodní šuplíková skříňka
- 15 pultová deska
- 16 prosklená prodejní vitrína
- 17 recepční pult
- 18 mobilní šuplíkový box



POHLED 2



POHLED 1

POHLEDY 1:25

ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH
PROSTORU POKLADNY
SKLÁŘSKÉHO MUZEA NOVÝ BOR

ING.ARCH. LEOŠ BOGAR
07.2020

- 1 prosklená vitrína,
- 2 spodní skříňka,
- 3 prosklená vitrína,
- 4 spodní skříňka,
- 5 police na knihy
- 6 spodní skříňka,
- 12 skříňka na písennosti
- 13 spodní šuplíková skříňka
- 14 spodní šuplíková skříňka
- 15 pultová deska
- 16 prosklená prodejní vitrína
- 17 recepční pult
- 18 mobilní šuplíkový box



POHLED 4

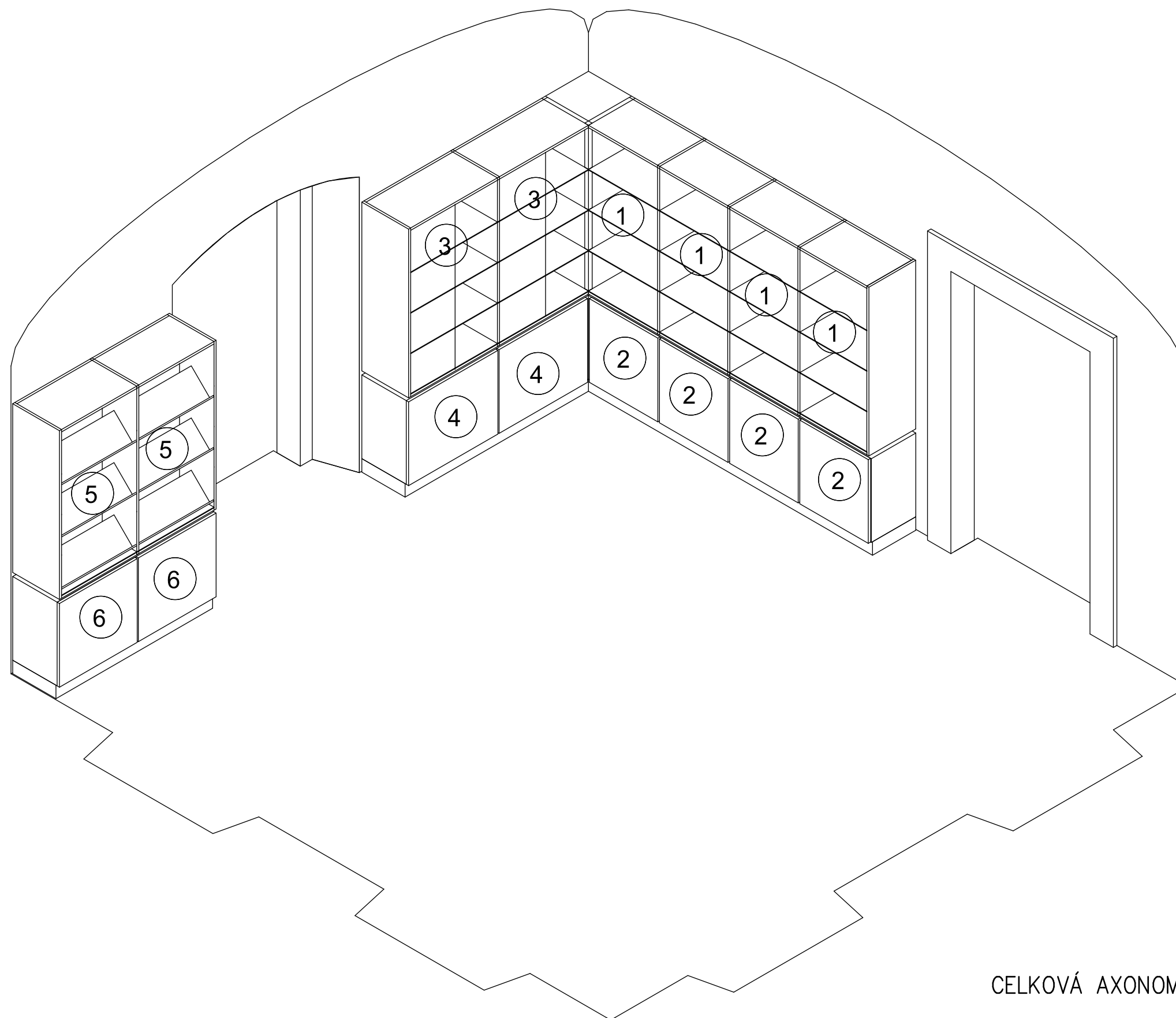


POHLED 3

POHLEDY 1:25

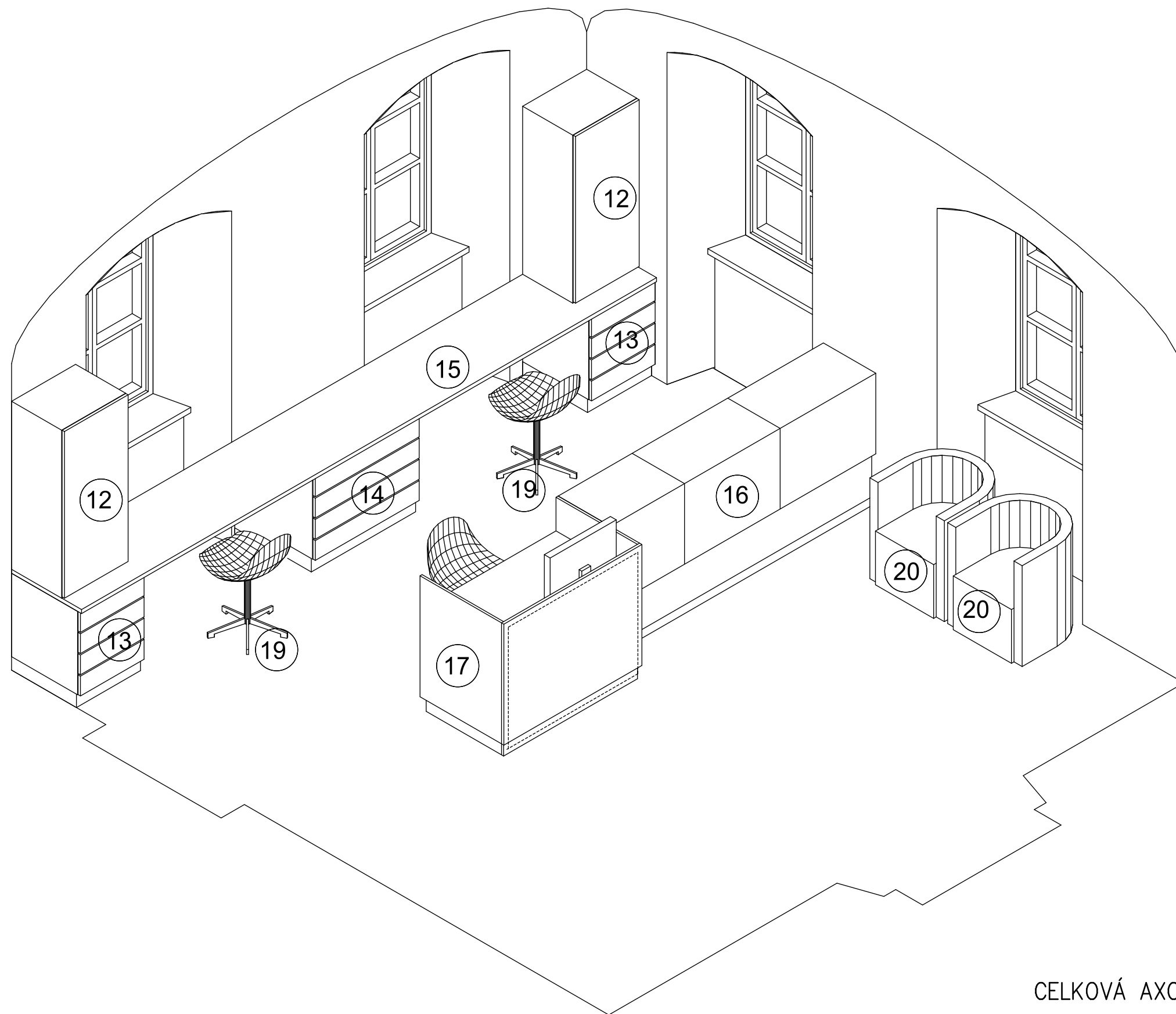
ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH
PROSTORU POKLADNY
SKLÁŘSKÉHO MUZEA NOVÝ BOR

ING.ARCH. LEOŠ BOGAR
07.2020



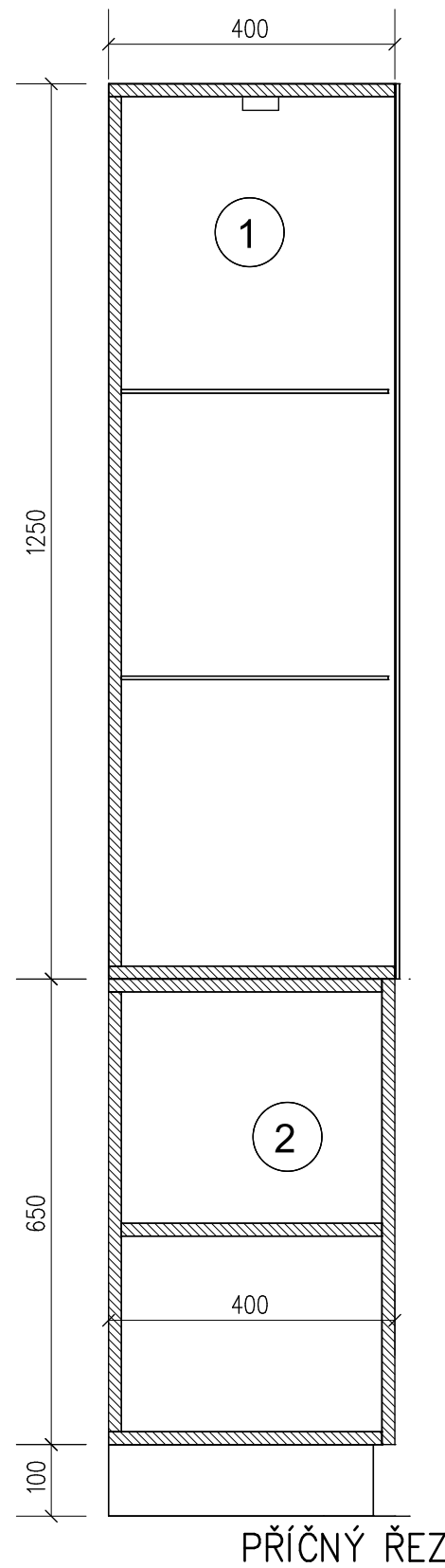
CELKOVÁ AXONOMETRIE – POHLED KE VSTUPU

SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020

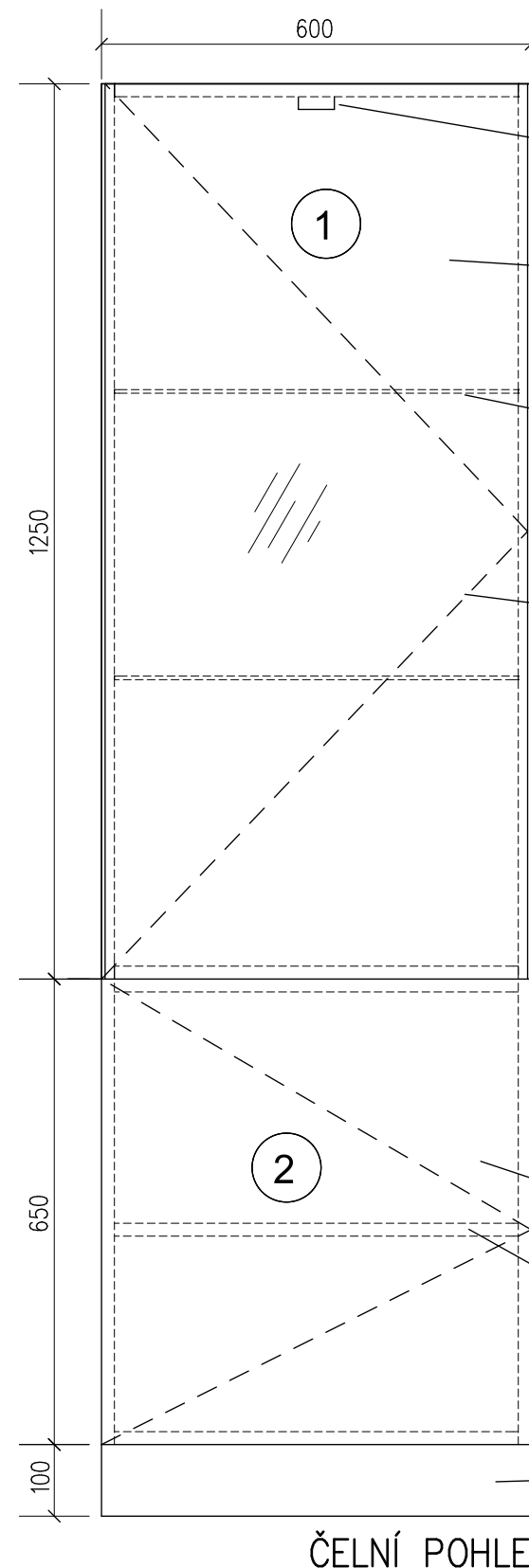


CELKOVÁ AXONOMETRIE – POHLED OD VSTUPU

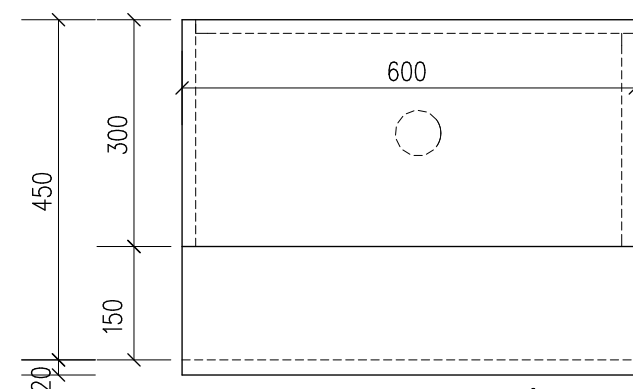
SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
 NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
 ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020



PŘÍČNÝ ŘEZ



ČELNÍ POHLED



PŮDORYS

V HORNÍ DESCE ZABUDOVANÉ BODOVÉ LED OSVĚTLENÍ

ZADNÍ STĚNA ZRCADLO

2x VÝŠKOVĚ STAVITELNÉ POLICE
SKLO, RASTR VÝŠKOVÉHO NASTAVENÍ 5cm

ČELNÍ OTEVÍRAVÉ DVÍŘKA, SKLO, BEZ RÁMU
JEDNODUCHÝ ZÁMEK NA KLÍČ

KORPUS: LAMINO, BÍLÝ MAT. HRANA ABS, BÍLÁ

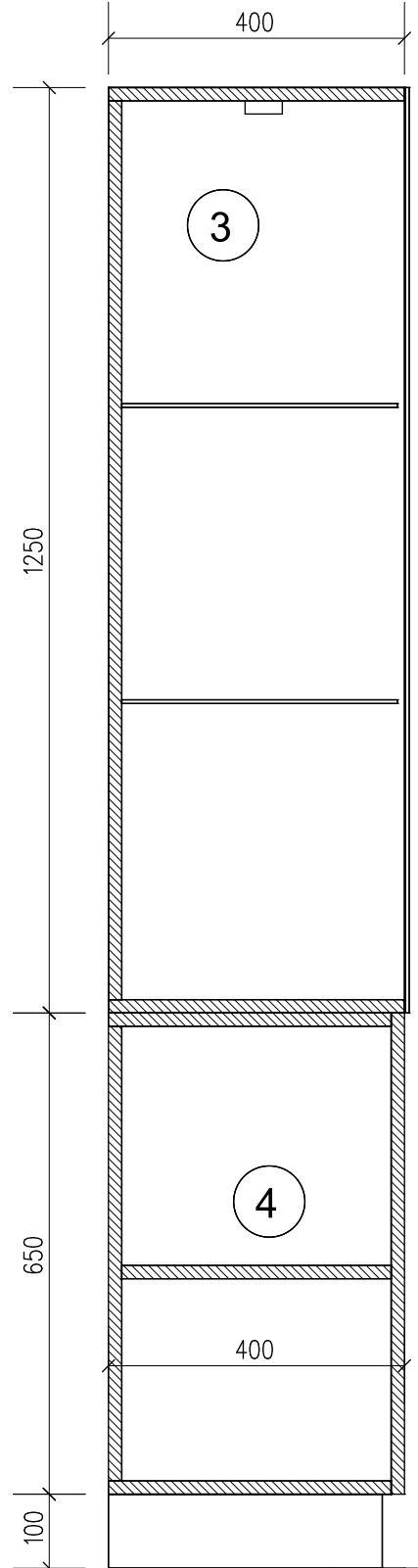
SPODNÍ SKŘÍŇKA, PLNÉ DVEŘE, LAMINO ODSÍN ŠEDÁ RAL 7044, HRANY ABS, ŠEDÁ BARVA
JEDNODUCHÝ ZÁMEK NA KLÍČ, BEZ MADLA.

JEDNODUCHÁ VNITŘNÍ POLICE, VÝŠKOVĚ NASTAVITELNÁ
, RASTR VÝŠKOVÉHO NASTAVENÍ 5cm

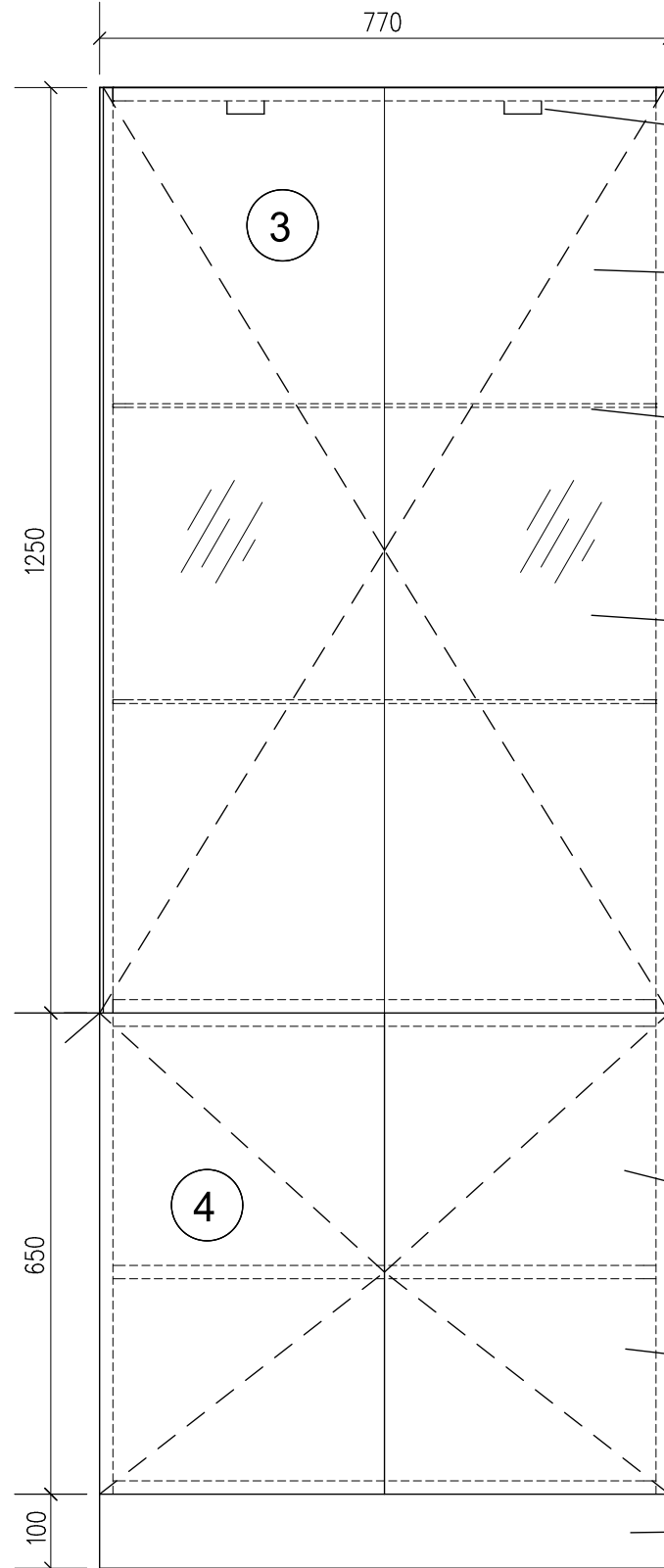
SOKL, LAMINO, OBKLAD ČELNÍ STĚNY ALU PLECH,

PROSKLENÁ VITRÍNA S PODNOŽÍ
1: 10

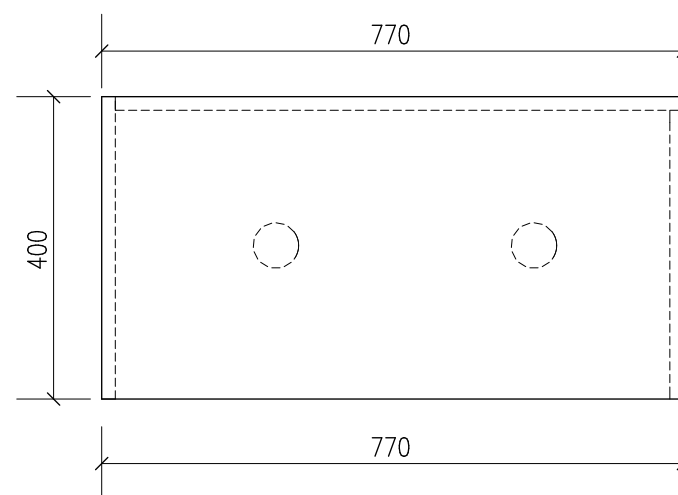
SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020



PŘÍČNÝ ŘEZ



ČELNÍ POHLED



PŮDORYS

V HORNÍ DESCE ZABUDOVANÉ BODOVÉ LED OSVĚTLENÍ

ZADNÍ STĚNA ZRCADLO

2x VÝŠKOVĚ STAVITELNÉ POLICE
SKLO
, RASTR VÝŠKOVÉHO NASTAVENÍ 5cm

ČELNÍ OTEVÍRAVÉ DVÍŘKA, SKLO, BEZ RÁMU
JEDNODUCHÝ ZÁMEK NA KLÍČ

KORPUS: LAMINO, BÍLÝ MAT. HRANA ABS, BÍLÁ

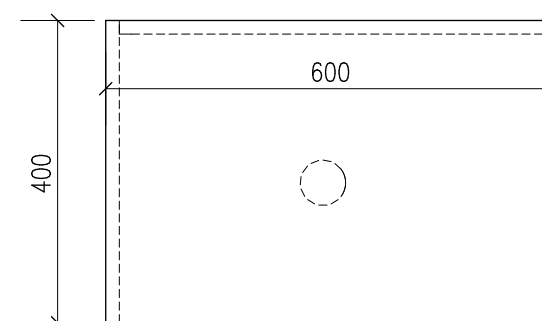
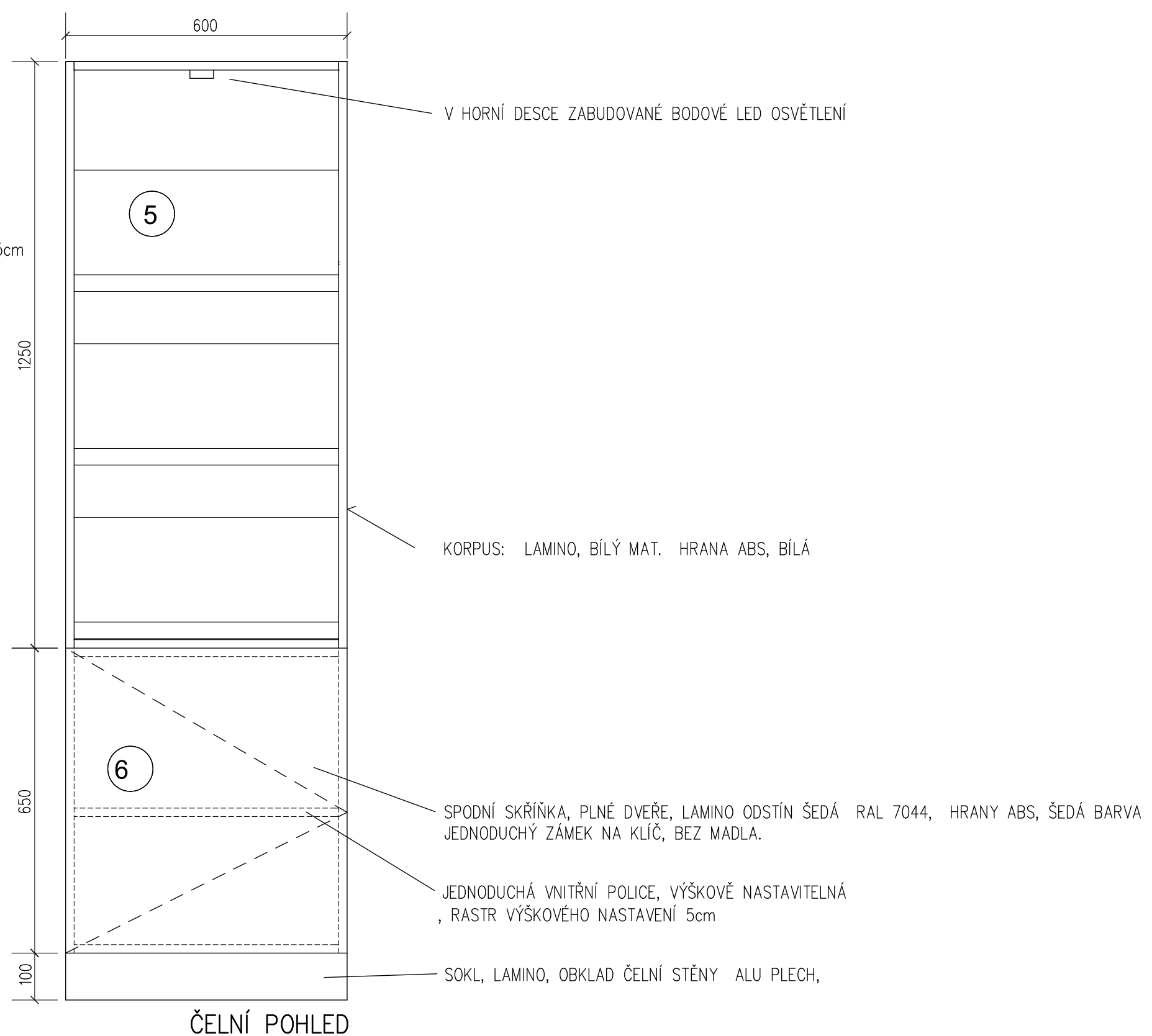
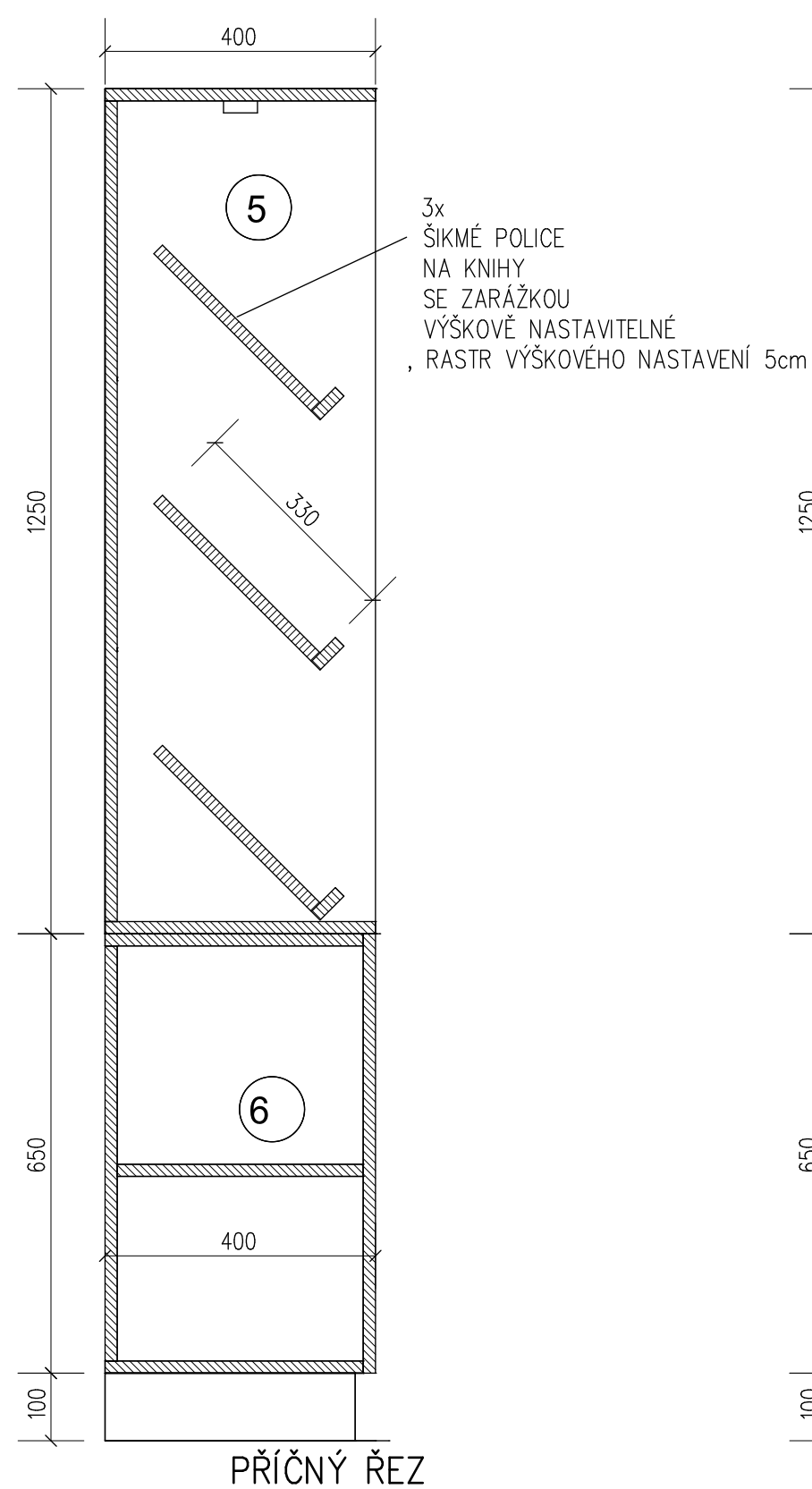
SPODNÍ SKŘÍŇKA, PLNÉ DVEŘE, LAMINO ODSŤÍN ŠEDÁ RAL 7044, HRANY ABS, ŠEDÁ BARVA
JEDNODUCHÝ ZÁMEK NA KLÍČ, BEZ MADLA.

JEDNODUCHÁ VNITŘNÍ POLICE, VÝŠKOVĚ NASTAVITELNÁ
, RASTR VÝŠKOVÉHO NASTAVENÍ 5cm

SOKL, LAMINO, OBKLAD ČELNÍ STĚNY ALU PLECH,

PROSKLENÁ VITRÍNA S PODNOŽÍ
1: 10

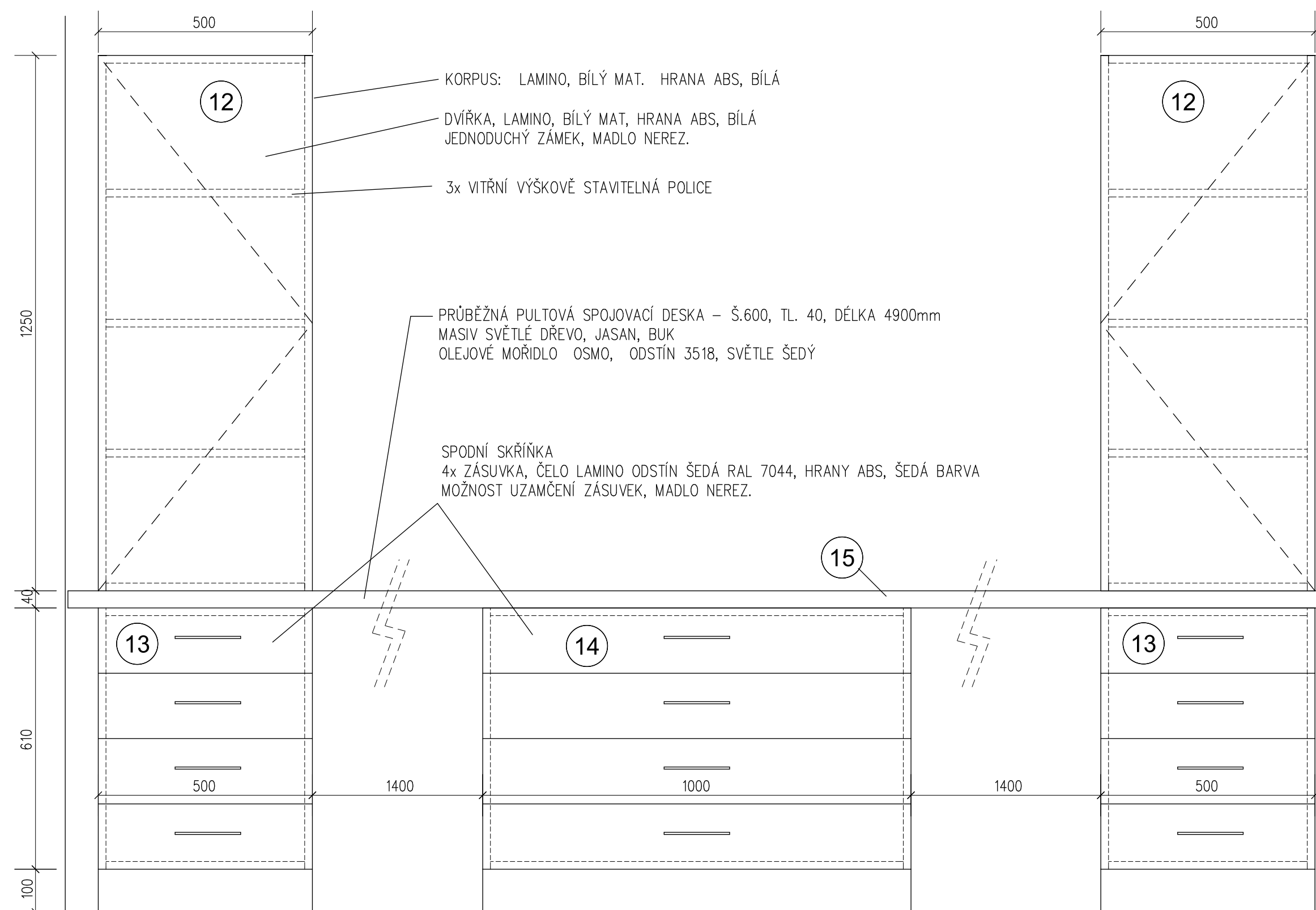
SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020



PŮDORYS

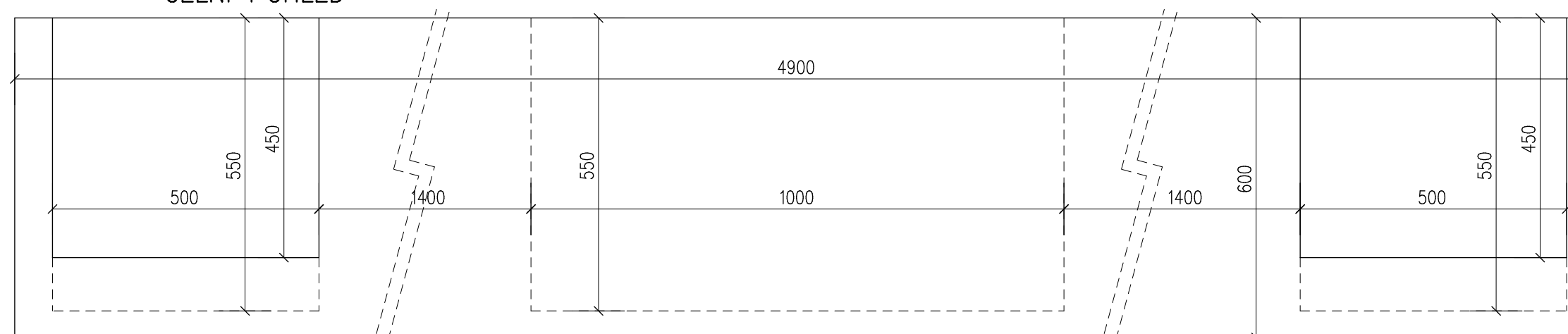
POLICE NA KNIHY A TISKOVINY S PODNOŽÍ
1: 10

SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020

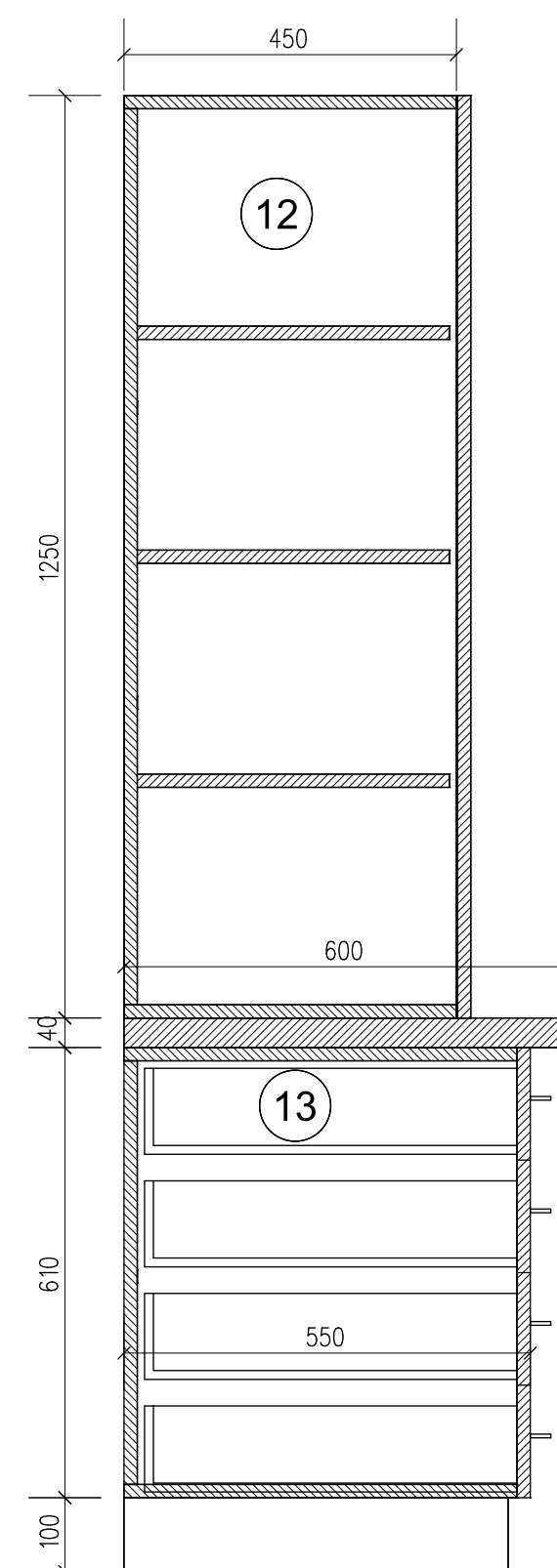


ČELNÍ POHLED

SOKL, LAMINO, OBKLAD ČELNÍ STĚNY ALU PLECH,



PŮDORYS

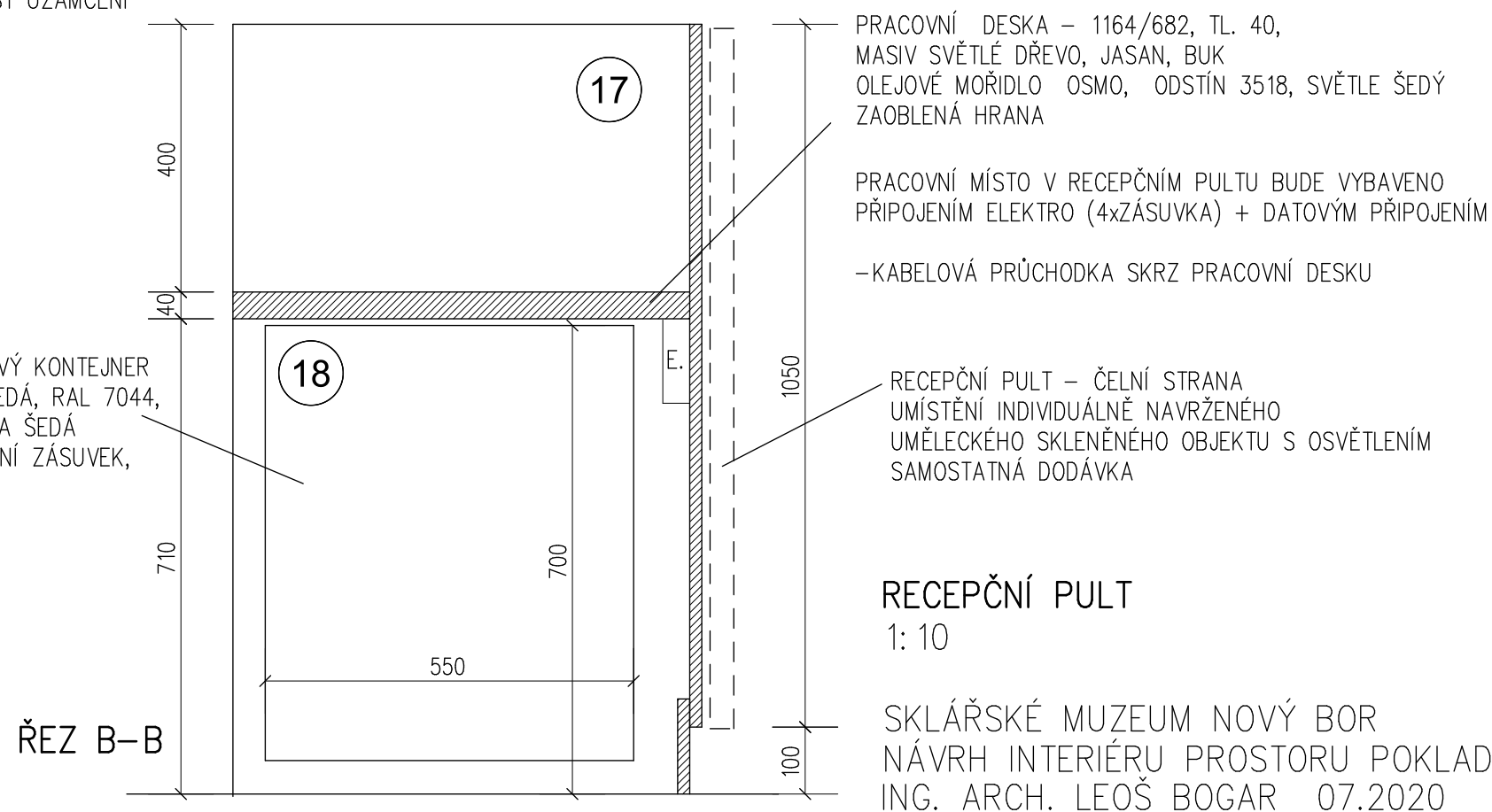
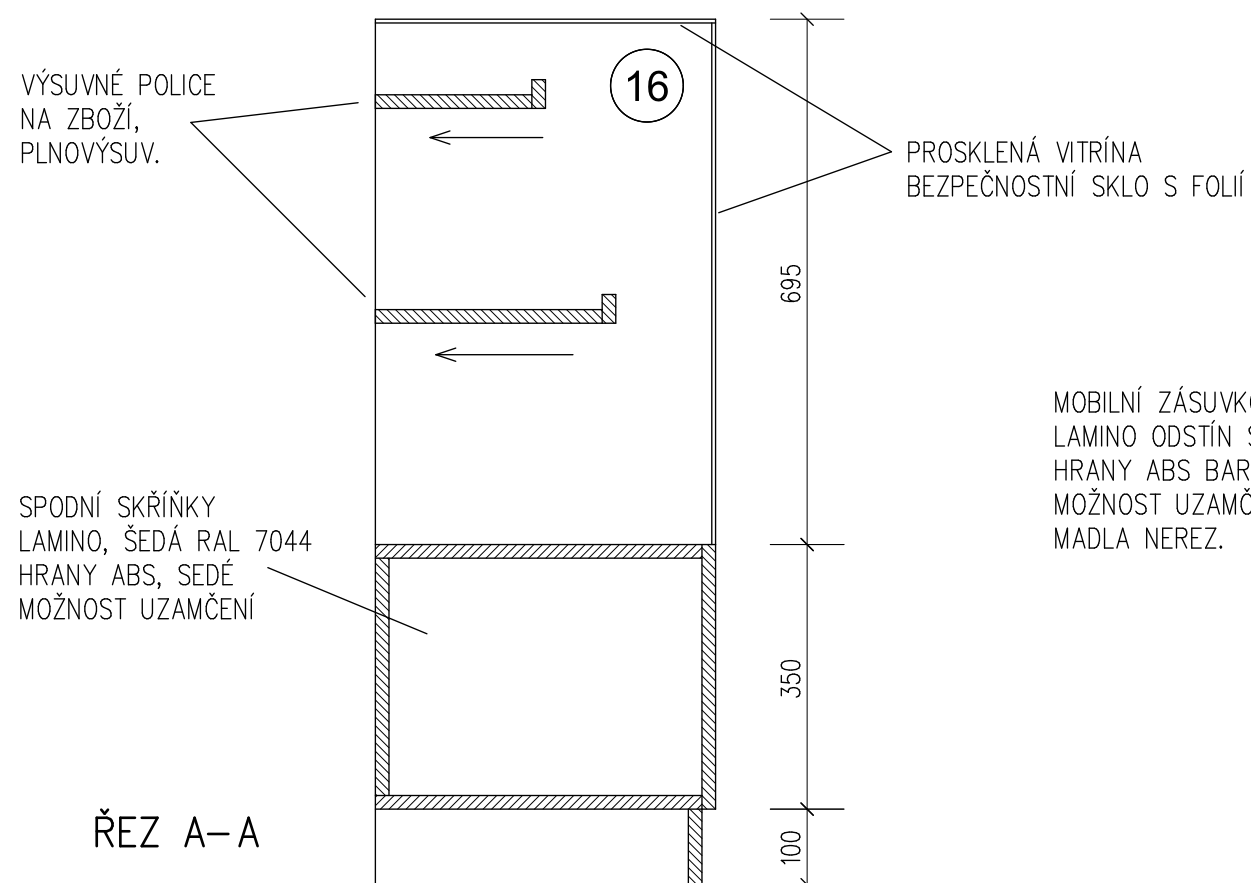
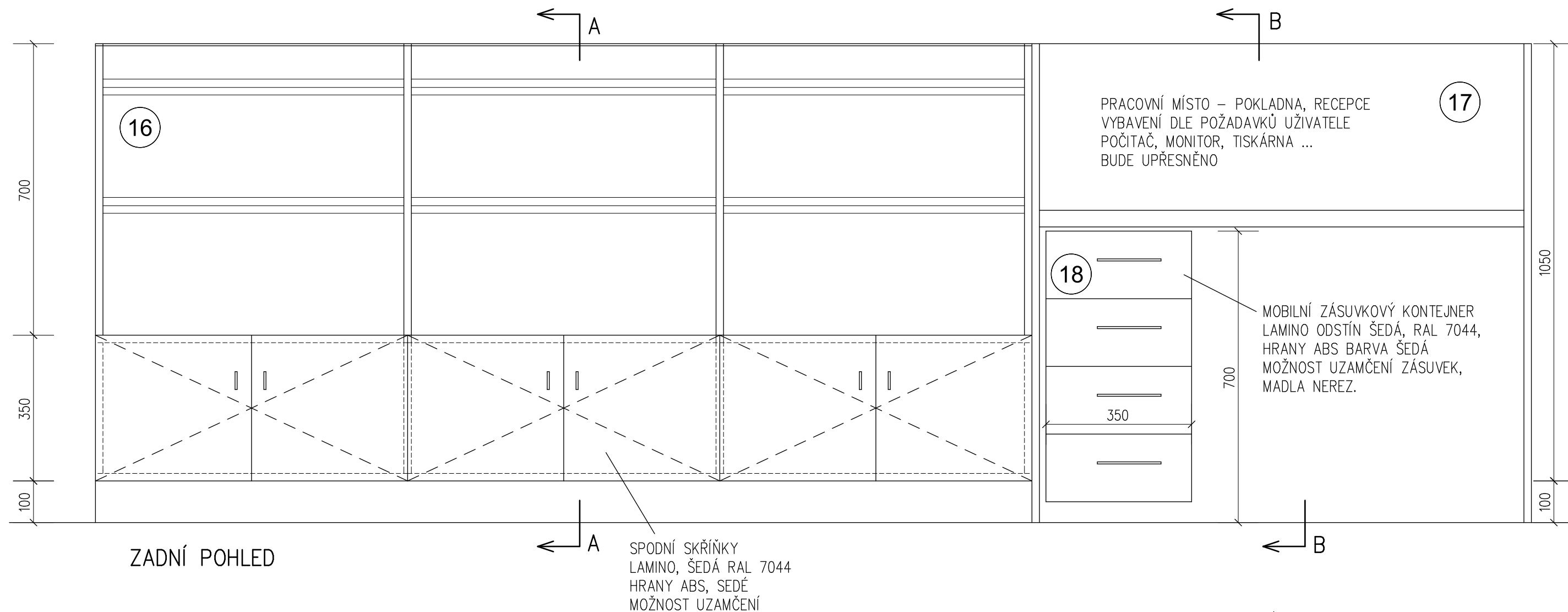


PŘÍČNÝ ŘEZ

PRACOVNÍ PLOCHA

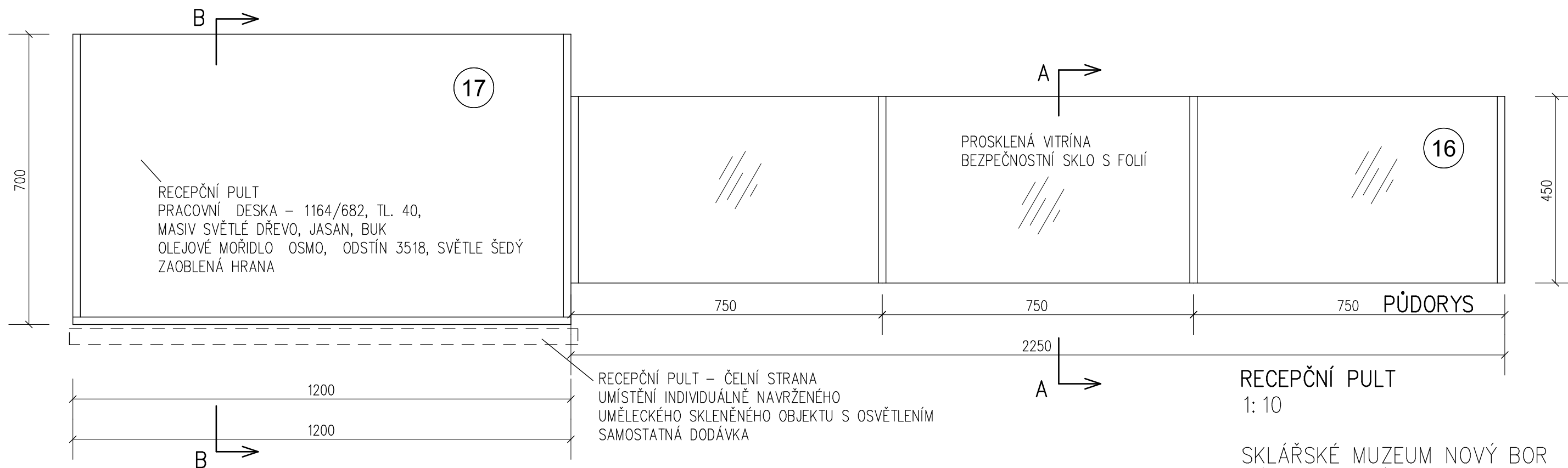
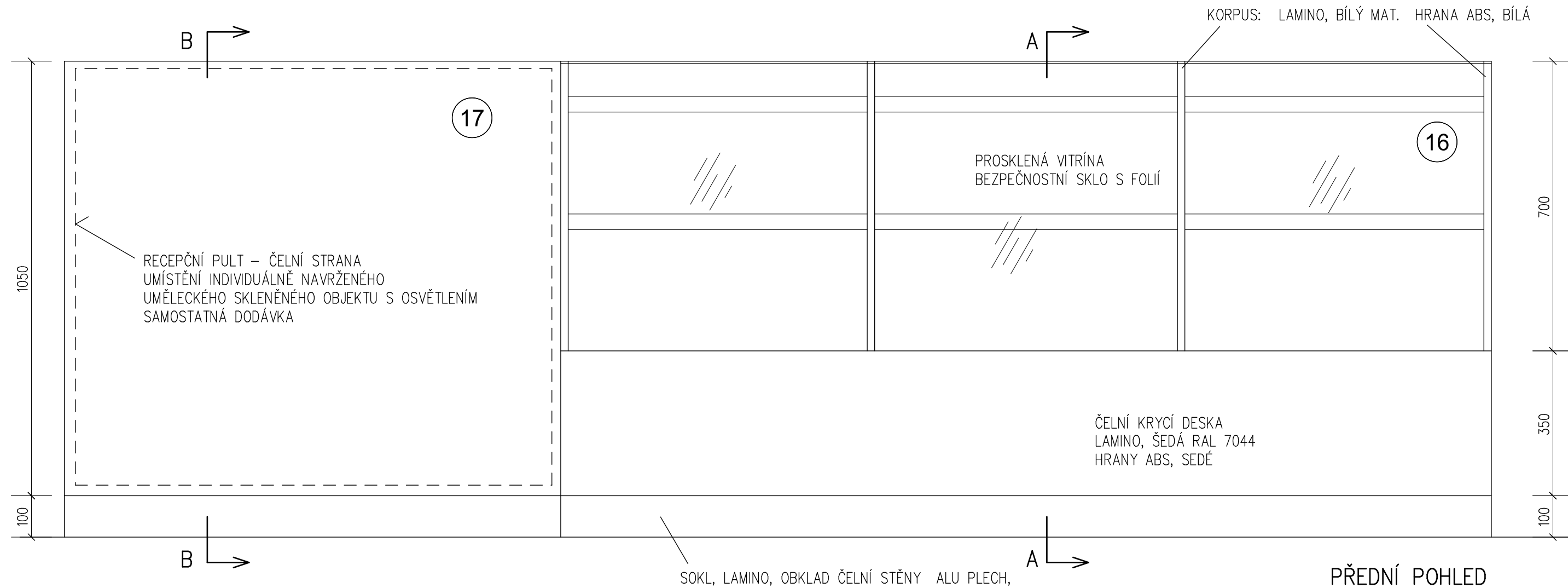
1: 10

SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020



RECEPČNÍ PULT
1: 10

SKLÁŘSKÉ MUZEUM NOVÝ BOR
NÁVRH INTERIÉRU PROSTORU POKLADNY
ING. ARCH. LEOŠ BOGAR 07.2020



PŘEHLED PRVKŮ

Ozn.	popis		rozměr	poč.ks
1	prosklená vitrína,	korpus lamino, bílé, hrana ABS Bílá zadní stěna – zrcadlo, výškově nastavitelné police sklo, otevírací dvířka sklo, možnost uzamčení, vnitřní bodové osvětlení	600/1250/400	4
2	spodní skříňka,	korpus lamino, šedá RAL 7044, hrana ABS šedá, uzamykatelné zavírání dvířek. Soklový korpus v.100	600/650+100/400	4
3	prosklená vitrína,	korpus lamino, bílé, hrana ABS Bílá zadní stěna – zrcadlo, výškově nastavitelné police sklo, otevírací dvířka sklo, možnost uzamčení, vnitřní bodové osvětlení	770/1250/400	2
4	spodní skříňka,	korpus lamino, šedá RAL 7044, hrana ABS šedá, uzamykatelné zavírání dvířek. Soklový korpus v.100	770/650+100/400	2
5	police na knihy	korpus lamino, bílé, hrana ABS Bílá Otevřené, šikmé stavitelné police na knihy a tiskoviny	600/1250/400	2
6	spodní skříňka,	korpus lamino, šedá RAL 7044, hrana ABS šedá, uzamykatelné zavírání dvířek. Soklový korpus v.100	600/650+100/400	2
12	skříňka na písennosti	korpus lamino, bílá, hrana ABS bílá, vnitřní výškové stavitelné police, uzamykatelné zavírání dvířek, madlo nerez	500/1250/450	2
13	spodní šuplíková skříňka	korpus lamino šedá, hrany ABS, 4x šuplík, čelní hrana šedá RAL 7044, plnovýsuv, nerezové madlo, možnost uzamčení.	500/550/710	2
14	spodní šuplíková skříňka	korpus lamino šedá, hrany ABS, 4x šuplík, čelní hrana šedá RAL 7044, plnovýsuv, nerezové madlo, možnost uzamčení.	1000/550/710	1
15	pultová deska	Pultová deska, masiv, tl.40, světlé dřevo, jasan (buk) olejové mořidlo OSMO, odstín 3518, světle šedý odstín.	4900/600/40	1
16	prosklená prodejní vitrína	korpus lamino bílé, hrana ABS, čelní spodní krycí deska šedá, uzamykatelné spodní skříňky, Prosklení pultu a čelní strany, bezpečnostní sklo s folií, výsuvné vnitřní police s zarážkou, plnovýsuv.	2250/450/1150	1
17	recepční pult	korpus lamino šedá RAL 7044, hrana ABS šedá. Na čelo recepčního pultu bude připevněn skleněný umělecký prvek – samostatní dodávka a návrh.	1200/700/1150	1
18	mobilní šuplíkový box	mobilní šuplíkový kontejner, Lamino, barva šedá RAL 7044, 4x šuplík, plnovýsuv, madlo nerez, možnost uzamčení.	400/550/700	1

MOBILIÁŘ

19	Kancelářská židle	pracovní kancelářská židle, dle výběru zadavatele		3
20	Křesílko	Pohodlné křesílko pro návštěvníky, designové provedení, výrazná barva, odolné provedení.		2